ARCHITECTUURWIJZER

13-15 NOVEMBER 2014
ARCHITECTURALE PRIKKELS

EEN DRIEDAAGSE ARCHITECTUURREIS NAAR BASEL

CONTACT

Iris Peeters: +32 486.70.91.40
Michael Winters: +32 474.71.15.32

GRATIS APP (IPHONE)

Architector Basel
http://goo.gl/BsYSP9

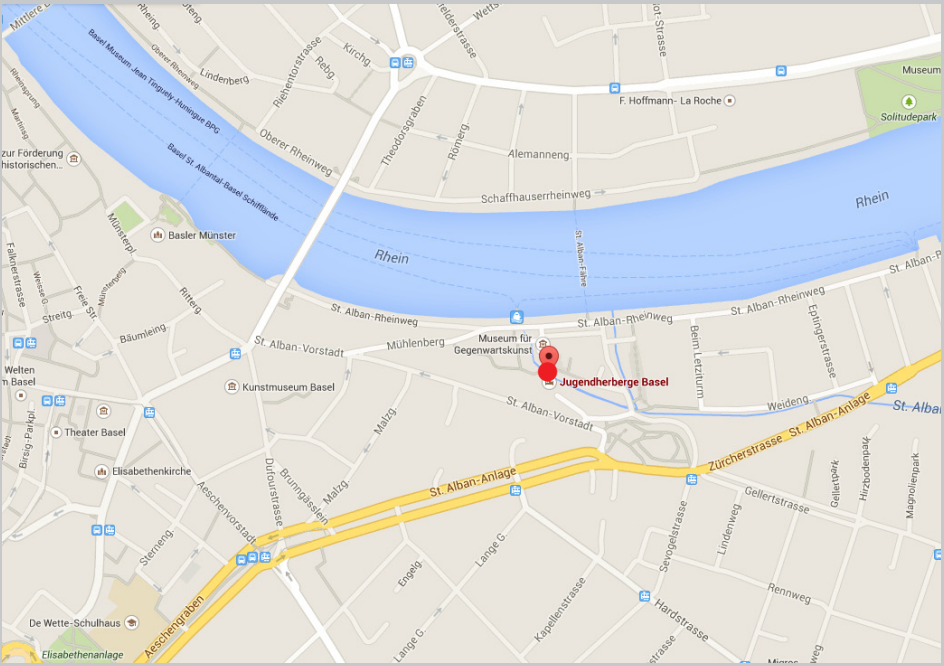
AANKOMST & VERTREK

Cultuurcentrum Hasselt
Parking achterzijde
Kunstlaan 5
3500 Hasselt

HOSTEL

Youth Hostel St. Alban
St. Alban-Kirchrain 10
4052 Basel (BS)
T: +41 61.272.05.72

SITUATIEPLAN VAN HET HOSTEL



PROGRAMMA

DONDERDAG 13 NOVEMBER

07u00	Vertrek uit Hasselt - Cultuurcentrum	
09u45	Aankomst in Briey	
10u00	❶ **Unités d'Habitation de Briey** (Le Corbusier)	*4*
	Rondleiding en vrij bezoek	
12u15	Vertrek uit Briey	
14u45	Aankomst in Ronchamp	
15u00	❷ **La Chapelle Notre-Dame-du-Haut** (Le Corbusier)	*6*
	❸ **Le Monastère Sainte-Claire** (Renzo Piano)	*8*
	Rondleiding en vrij bezoek	
17u15	Vertrek uit Ronchamp	
18u45	❹ Aankomst in **Youth Hostel St. Alban** (Buchner & Bründler)	*10*
20u00	Diner - Youth Hostel St. Alban	

VRIJDAG 14 NOVEMBER

08u00	Ontbijt	
09u15	Verzamelen lobby	
09u30	Verplaatsing richting Vitra Campus - Wheil am Rhein	
10u00	❺ **Vitra Campus - Weil am Rhein**	*12*
10u00	Welkom in de Business Lounge	
10u30	Groep 1: Bezoek Citizen Office, Production and Testcenter	
	Groep 2: Architecturale rondleiding	
12u00	Lunch	
13u00	Groep 1: Architecturale rondleiding	
	Groep 2: Bezoek Citizen Office, Production and Testcenter	
14u30	Bezoek VitraHaus en Shop (Herzog & de Meuron)	
15u30	Verplaatsing richting Fondation Beyeler	
16u00	❻ **Fondation Beyeler** (Renzo Piano)	*14*
	Rondleiding en vrij bezoek	
18u15	Verplaatsing richting hostel St. Alban	
18u45	Aankomst in hostel St. Alban	
19u30	Verzamelen lobby	
20u00	❼ **Diner - Volkshaus Basel** (Herzog & de Meuron)	*16*

ZATERDAG 15 NOVEMBER

08u30	Ontbijt en check-out hostel St. Alban	
09u45	Verzamelen lobby	
10u00	Verplaatsing richting Novartis Campus	
10u30	❽ **Novartis Campus**	*18*
	Rondleiding	
12u30	Vrije tijd - Architecturale wandeling	*22-35*
17u00	Verzamelen aan hostel St. Alban	
17u15	Vertrek uit Basel	
23u30	Aankomst in Hasselt - Cultuurcentrum	

1 UNITÉS D'HABITATION DE BRIEY 1960
LE CORBUSIER

131, Unité d'Habitation
1, Avenue Dr. Pierre Giry
54150 Briey-en-Forêt
Frankrijk

10u00
rondleiding door
assocation La Première Rue

Eén van de vijf "Unités d'Habitation", ontworpen door Le Corbusier, bevindt zich in La Cité Radieuse Briey-en-Forêt. Gebouwd in 1960 kreeg dit exemplaar reeds in het begin al te maken met verschillende problematieken. Vanaf 1966 verlieten diverse Amerikaanse gezinnen de Cité Radieuse, welke de staalcrisis onderging. Omwille van financiële problemen inzake het beheer van het gebouw, sloten de deuren zich in 1983. De Unités d'Habitation van Briey-en-Forêt kreeg geleidelijk aan het verdict om gesloopt te worden. Verlaten en bouwvallig ontstaat er einde de jaren '80, door de inspanningen van de gemeente Briey en de staat, een lichtpunt in zijn bestaan. De herontwikkeling van het gebied rond de Cité Radieuse, door de Zwitserse architect Bruno Reichlin en het bureau VW Architectes, zorgde ervoor dat de Unités d'Habitation terug in ere werd gesteld.

www.lapremiererue.fr

2 LA CHAPELLE NOTRE-DAME-DU-HAUT 1955
LE CORBUSIER

Porterie Notre-Dame-du-Haut
13, Rue de la Chapelle
70250 Ronchamp
Frankrijk

15u00
rondleiding door
association
Colline Notre-Dame-du-Haut

In 1950 krijgt Le Corbusier de opdracht om op de heuvel Bourémont de kerk Notre-Dame-du-Haut te herbouwen. Het historische pelgrimsoord was in WO II door een bombardement verwoest. De opdracht was om een modern gebouw te ontwerpen. In tegenstelling tot zijn strakke, rechthoekige vormgevingen koos hij voor dit ontwerp voor een sculpturale vorm. De wisselwerking tussen materie en licht brak met de homogene helderheid die zijn werk van de jaren '20 kenmerkte. Licht en schaduw zijn de werkinstrumenten om de ruimte te beeldhouwen. Zelf omschreef hij de plek als één "van stilte, van gebed, van rust en van geestelijke vreugde".

www.collinenotredameduhaut.com

3 LE MONASTÈRE SAINTE-CLAIRE 2011
RENZO PIANO

Porterie Notre-Dame-du-Haut
13, Rue de la Chapelle
70250 Ronchamp
Frankrijk

15u00
rondleiding door
association
Colline Notre-Dame-du-Haut

De Notre-Dame-du-Haut, beschouwd als één van de meesterwerken van Le Corbusier, trekt jaarlijks duizenden pelgrims en toeristen. Om het religieuze karakter van het terrein te benadrukken, werd besloten een klooster voor de nonnen uit de orde der clarissen te bouwen. De Italiaanse architect Renzo Piano ontwierp het complex dat bestaat uit een oratorium, woningen en een nieuw entreegebouw. Het landschap speelt een belangrijke rol in de discrete schoonheid. Enerzijds de versmelting met de heuvel en anderzijds het vele gebruik van glas benadrukken de sterke relatie met de groene omgeving. Net zoals het kerkgebruik de afgelopen jaren veel tegenwind kreeg, riep ook de bebouwing van de heuvel veel discussies op.

www.rpbw.com

4 YOUTH HOSTEL ST. ALBAN 2010
BUCHNER & BRÜNDLER

Basel Youth Hostel
St. Alban-Kirchrain 10
4052 Basel (BS)
Zwitserland

20u00
diner sponors

Deze jeugdherberg is een pronkstuk en wordt gezien als één der mooiste ter wereld. Het architectenduo Buchner & Bründler combineerde innovatieve en moderne architectuur met het bestaande. Gerenoveerd in 2010, werd de voormalige zijdefabriek uit 1979 ontdaan van elke overbodigheid welke het gedurende de jaren verkregen had. Buchner & Bründler zorgde dat de industriele atmosfeer van voordien terug in ere werd gesteld. Een houten brug, welke het gebouw flankeert, opent zich enerzijds naar de Sankt-Alban river en verbindt anderzijds het bestaande rode gebouw met het nieuwe betonnen gebouw. De helderheid en detaillering genieten zeker de aandacht.

www.bbarc.ch

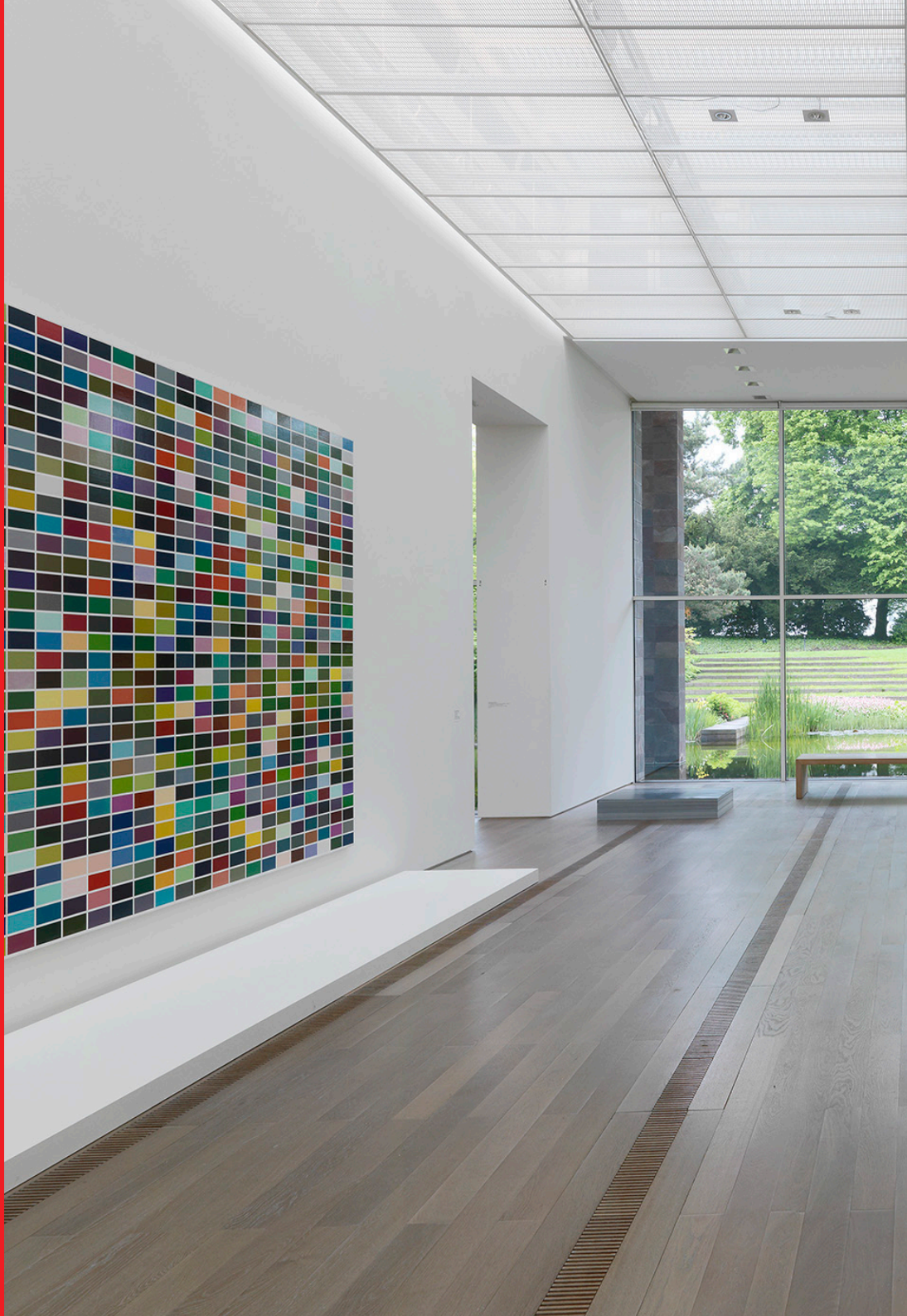
5 VITRA CAMPUS - WEIL AM RHEIN
CITIZEN OFFICE, PRODUCTION EN TESTCENTER
VITRAHAUS & SHOP

Vitra Campus
Charles-Eames-Strasse 2
79576 Weil am Rhein
Duitsland

10u00
welkom
10u30
rondleiding a groep 1
rondleiding b groep 2
13u00
rondleiding b groep 1
rondleiding a groep 2
14u30
bezoek Vitrahaus en Shop

De Vitra Campus in Weil am Rhein vertegenwoordigt de commerciële en culturele aspecten van de Zwitserse meubelfabrikant welke verenigd zijn in een uniek complex met moderne architectuur. De bouwwerken van de hand van beroemde architecten zoals Frank Gehry, Tadao Ando, Zaha Hadid of Sanaa zorgen ervoor dat de productiefaciliteiten van Vitra al decennialang een trekpleister zijn voor liefhebbers uit de hele wereld. Vitra Belgium biedt ons een unieke kijk aan achter de schermen. Hier bent u getuige van zowel kantoorfaciliteiten als productie en testcenter. Als u de smaak eenmaal te pakken heeft, biedt een bezoek aan het Vitrahaus van Herzorg & de Meuron een waardige afsluiter. Hier kan u dan ook uw verlanglijstje deponeren.

www.vitra.com



6 FONDATION BEYELER 1997
RENZO PIANO

Fondation Beyeler
Baselstrasse 77
4125 Riehen
Zwisterland

16u00
rondleiding door gids

De Bazelse galeriehouder Ernst Beyeler behoort onomstreden tot de belangrijkste hedendaagse kunsthandelaars en -verzamelaars. In 1991 gaf zijn stichting Renzo Piano de opdracht om het bouwconcept voor een verzamelaarmuseum uit te werken. Ingebed in het Berowerpark lijkt de nieuwbouw aan de wensdroom van een museum te voldoen. Dit omdat het duidelijk geen ander doel heeft, dan voor de kunstwerken te fungeren als een terughoudende achtergrond, zoals dat is vereist. Naast het park opent het gebouw zich met een wintertuin en schept daardoor een directe relatie tussen binnen en buiten. Renzo Piano heeft in nauw overleg met de collectie, de oprichters en de locatie een ideaal gebouw geschapen voor de presentatie van oude en moderne kunst.

www.rpbw.com

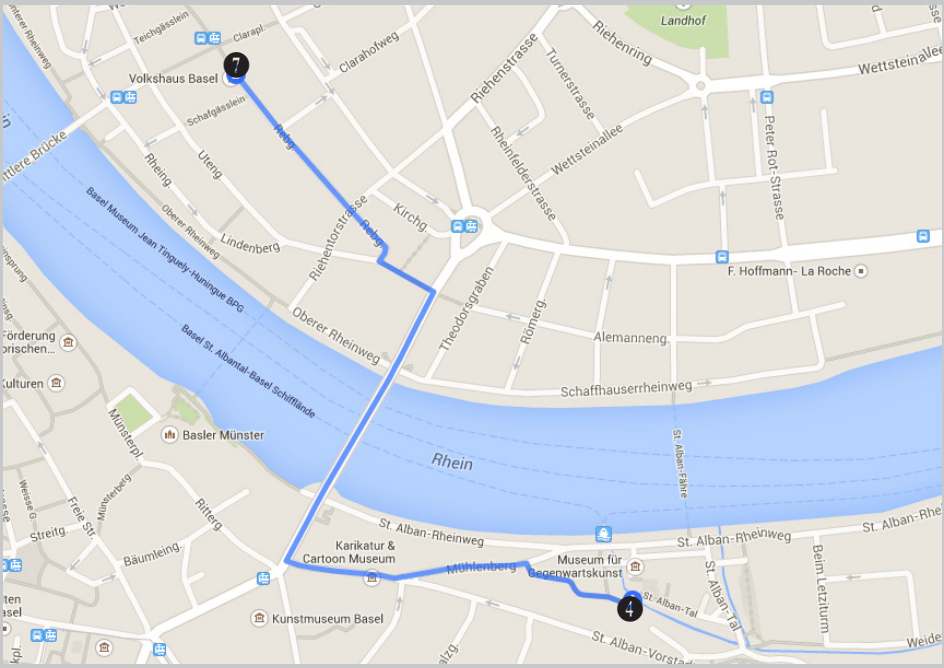
7 VOLKSHAUS BASEL 2012
HERZOG & DE MEURON

Volkshaus Basel
Rebgasse 12-14
4058 Basel
Zwitserland

20u00
diner sponors

Het Zwitserse architectenbureau Herzog & de Meuron liet zich inspireren door de verscheidene interieurs van de jaren ‘20 als basis voor de renovatie van deze bar en brasserie. Het oorspronkelijke gebouw dateert van 1925 en is gelegen in het Volkshaus Basel, een cultureel centrum dat dateert van de 14de eeuw. Door het gebruik van traditionele materialen en klassiek meubilair beoogde het duo om het oorspronkelijke karakater van de oude bar en brasserie terug op te roepen. Zorgvuldig uitgekozen accenten geven het geheel een excentrieke toets.

www.herzogdemeuron.com
www.volkshaus-basel.ch



19u30 Verplaatsing van ❹ Youth Hostel St. Alban naar ❼ Volkshaus Basel, reistijd 20 minuten

---

Ga in westelijke richting op Sankt Alban-Kirchrain naar Mühlenberg.
Sla linksaf naar de Mühlenberg.
Weg vervolgen naar Sankt Alban-Vorstadt.
Sla rechtsaf naar de Sankt Alban-Graben.
Weg vervolgen naar Wettsteinbrücke.
Weg vervolgen naar Wettsteinstrasse.
Sla linksaf naar de Theodorskirchplatz.
Sla rechtsaf naar de Rebgasse.
Op het adres ‘Rebgasse 12-14’ kan u het restaurant terugvinden.

---

8 NOVARTIS CAMPUS

Main Gate Novartis Campus
Fabrikstrasse
4056 Basel
Zwisterland

10u30
rondleiding door
Novartis medewerker

Met zijn hoogstaande architectuur en uitmuntend design, is de St. Johann Campus getransformeerd tot een moderne werkplaats en een nieuwe thuisbasis voor het farmaceutische bedrijf Novartis. Gebaseerd op het masterplan van de architect en stedenbouwkundige, Vittorio Magnago Lampugnani, en ingevuld met architecturale pareltjes van de groten der aarde is dit een unicum in de wereld. Namen zoals Diener + Diener, Peter Markli, SANAA, Frank O. Gehry, Tadao Ando, Rem Koolhaas, Alvaro Siza, David Chipperfield, Herzorg & de Meuron en Eduardo Souto de Moura komen hier allemaal aan bod. De eerste fase van de bouwwerkzaamheden is inmiddels afgerond. De voltooiing van het gehele project is gepland tegen 2030.

www.novartis.com/campus

1. Diener + Diener

2. Peter Märkli

3. SANAA

4. Marco Serra

5. Adolf Krischanitz

6. Studio di Architettura

7. José Rafael Moneo Vallés

8. Frank O. Gehry

9. Tadao Ando

10. Fumihko Maki

11. David Chipperfield

12. Yoshio Taniguchi

13. Eduardo Souto de Moura

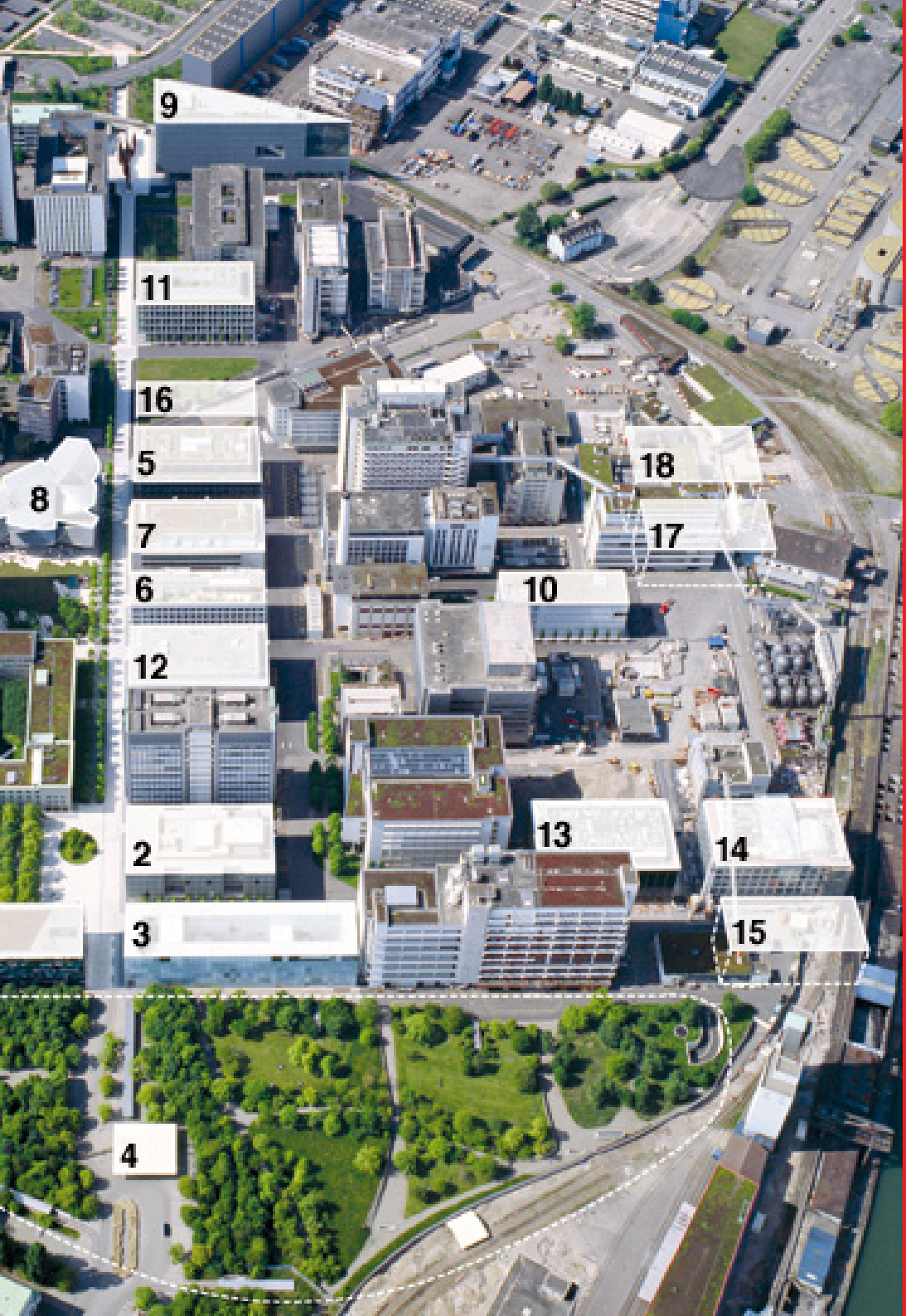
14. Alvaro Siza

15. Herzog & de Meuron

16. Juan Navarro Baldeweg

17. Rem Koolhaas

18. Rahul Mehrotra

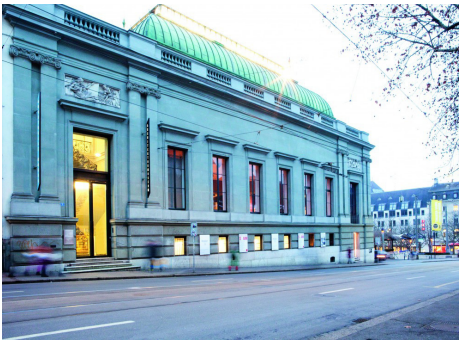

9
11
16
5
8
7
6
12
2
3
4
18
17
10
13
14
15

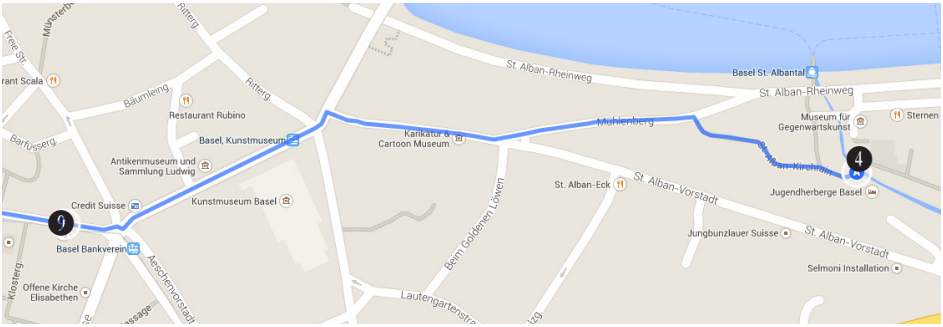
SWISS ARCHITECTURE MUSEUM ❾
bouwjaar 1872 / interieur 2004
Steinenberg 7, Basel
Miller & Maranta

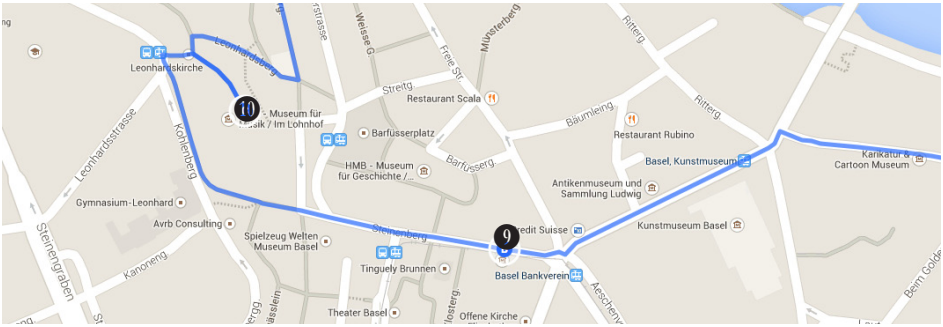
Het historische gebouw werd door de architect Johann Jakob Stehlin ontworpen in opdracht van de Basler Kunstverein en in 1872 geopend. De Kunsthalle diende er toe de interesse voor kunst in Basel te bevorderen en onder de aandacht van het publiek te brengen, maar was ook een ontmoetingspunt voor kunstenaars en kunstminnenden. Gedurende de jaren '20 en '30 bevond zich in het gebouw een deel van de kunstverzameling van de stad Basel. De collectie verhuisde in 1936 naar het Kunstmuseum Basel. Tussen 1969 en 1973 werd de Kunsthalle gerenoveerd, maar pas in 2004 werden het interieur en de technische infrastructuur ingrijpend aan de huidige museumeisen aangepast door het architectenbureau Miller & Maranta. In hetzelfde gebouw bevinden zich eveneens een restaurant, een bioscoop en sinds 2004 ook het Schweizerisches Architekturmuseum (S AM).

MUSIK MUSEUM ❿
bouwjaar 2000
Lohnhof 9, Basel
Morger & Degelo

Het nieuwe muziekmuseum in Basel is gelegen in een niet alledaagse en niet-conventionele setting. Gesloten in 1995, na 160 jaar dienst gedaan te hebben, vormt de voormalige Lohnhof gevangenis nu de nieuwe thuisbasis van een unieke collectie muziekinstrumenten. Het architectenduo Morger & Degelo besloot de voormalige cellen te transformeren in een serie van 27 tentoonstellingsruimtes, zonder het karakter verloren te laten gaan. Het behoud van de smalle doorgangen, ramen met tralies en de houten vloeren zijn hier getuigen van. In tegenstelling tot het merendeel van de museums gaat het hier niet om een privé collectie van 2000 instrumenten maar eerder om één welke toebehoort aan het kanton Basel zelf. Naast deze mooie collectie omvat het ontwerp van Morger & Degelo ook een hotel, restaurant en een jazz club.







13u00 Verplaatsing van hostel ❹ naar Swiss Architecture Museum ❾ naar Music Museum ❿

Youth Hostel St. Alban 10 min

Ga in westelijke richting op Sankt Alban-Kirchrain naar Mühlenberg.
Sla linksaf naar de Mühlenberg.
Weg vervolgen naar Sankt Alban-Vorstadt.
Sla linksaf naar de Sankt Alban-Graben.
Sla rechtsaf bij Aeschenvorstadt.
Weg vervolgen naar Aeschenvorstadt/Steinenberg.

Swiss Architecture Museum 6 min

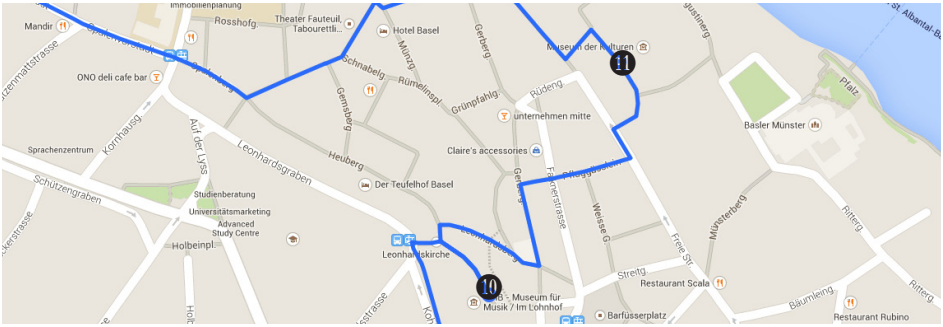
Ga in westelijke richting op Aeschenvorstadt/Steinenberg naar Klostergasse.
Ga verder op de Steinenberg. Weg vervolgen naar Kohlenberg.
Sla rechtsaf naar de Leonhardskirchplatz.
Sla rechtsaf om op de Leonhardskirchplatz te blijven.
Weg vervolgen naar Im Lohnhof.

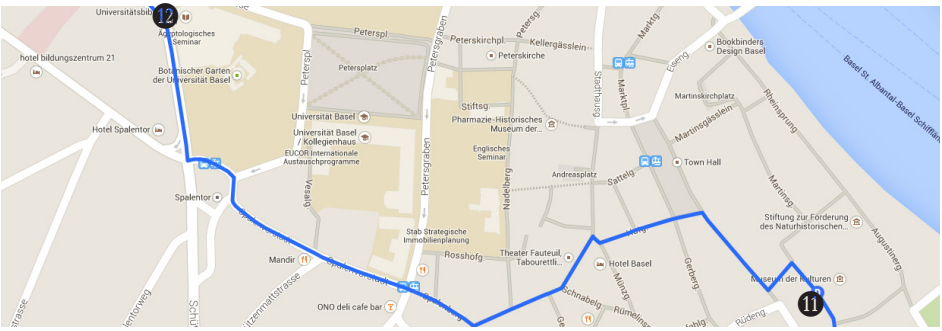
MUSEUM DER KULTUREN ⓫
bouwjaar 2010
Münsterplatz 20, Basel
Herzog & de Meuron

Het Museum der Kulturen in Basel heeft met 300.000 objecten één van de belangrijkste volkenkundige collecties in Europa. Het hoofdgebouw van het museum aan de Münsterplatz uit 1849 is ontworpen door Melchior Berri en werd in 1917 uitgebreid. In 2001 kreeg het architectenbureau Herzog & de Meuron de opdracht voor het ontwerp van de reconstructie, herinrichting en uitbreiding van het museumcomplex. Zij ontwierpen een 600 m² grote kolomvrije galerie op de bovenste verdieping. Het dak van deze galerie gaat door de onregelmatige vorm op in het middeleeuwse daklandschap van de stad. Het geheel is bekleed met zwartgroene keramische tegels. Ook is de entree vernieuwd. De binnenplaats is verlaagd, bezoekers komen via trappen het gebouw binnen op de onderste laag. Boven de entree aan het uitkragende dak, geven hangende planten het gebouw een nieuwe identiteit.

UNIVERSITEITSBIBLIOTHEEK ⓬
bouwjaar 1968
Schönbeinstrasse 20 / Bernoullistrasse, Basel
Otto Heinrich Senn

De universiteitsbibliotheek van Basel is één van de grootste bibliotheken in Zwitserland. Het ontwerp werd gerealiseerd in 1968 en is van de hand van Otto Heinrich Senn. De organische architectuur vertaald zich in een levendig interieur dat de moeite waard is om te bezoeken. Het ontwerp van de verlichte koepels maakt van de centrale leeszaal een driedimensionaal hoogtepunt.





Verplaatsing van Music Museum ❿ naar Museum der Kulturen ⓫ naar Universiteitsbibliotheek ⓬

Music Museum 6 min

Ga in noordwestelijke richting op Im Lohnhof naar Leonhardskirchplatz.
Sla rechtsaf naar de Heuberg.
Sla rechtsaf naar de Leonhardsberg.
Sla linksaf naar de Gerbergasse.
Sla rechtsaf naar de Pfluggässlein.
Sla linksaf naar de Freie Strasse.
Sla rechtsaf naar de Fahnengässlein.
Ga rechtdoor op Schlüsselberg.

Museum der Kulturen 12 min

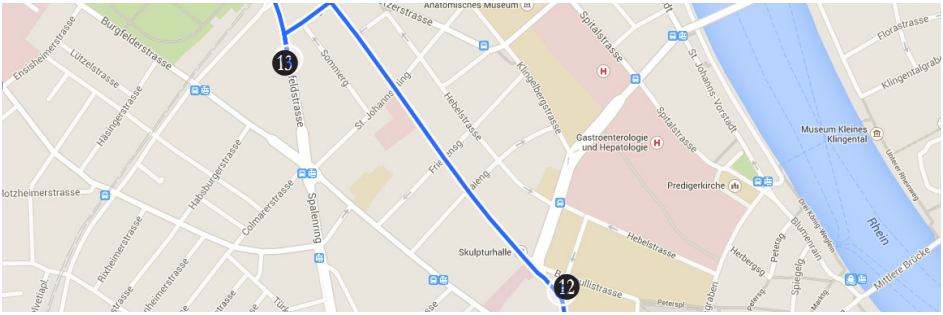
Ga in noordwestelijke richting op Schlüsselberg naar Stapfelberg.
Sla rechtsaf naar de Freie Strasse.
Sla linksaf naar de Marktplatz. Weg vervolgen naar Hutgasse.
Sla rechtsaf naar de Münzgasse/Spalenberg.
Sla linksaf naar de Spalenberg.
Sla rechtsaf naar de Heuberg. Weg vervolgen naar Spalenberg. Weg vervolgen naar Spalenvorstadt.
Sla rechtsaf naar de Schönbeinstrasse.
Flauwe bocht naar rechts om op de Schönbeinstrasse te blijven.

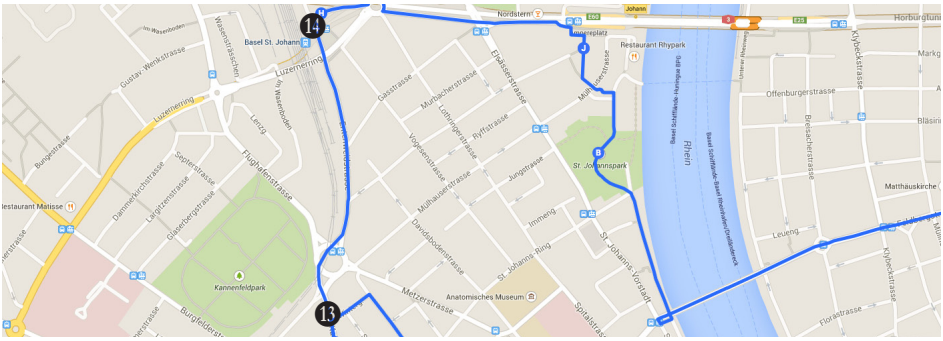
ST. ANTHONY CHURCH ⓭
bouwjaar 1926/1927
Kannenfedstrasse 33, Basel
Karl Moser

Architect Karl Moser voorzag met de bouw van de St. Antoniuskerk een kerk volledig in gewapend zichtbeton. Niet alleen het material en het rechthoekige grondplan maar ook de opmerkelijke grootte trekken de aandacht van iedere bezoeker – 60 meter bij 22 meter en 22 meter hoog. De kleurrijke lichtinval van de grote glas-in-lood ramen welke het interieur met zijn ongeverfde muren transformeert in een doolhof van kleuren is zeker en vast een kijkje waard.

VOLTA ZENTRUM ⓮
bouwjaar 2010
Vogesenplatz 10, Basel
Buchner & Bründler

Het project Volta Zentrum omvat woningen en utiliteitsbouw. Het project gerealiseerd naar een ontwerp van Buchner & Bründler maakt deel uit van een stedelijke renovatie en herontwikkeling waarin alle Volta-projecten kaderen. De sculpturale vorm van het gebouw gaat geleidelijk aan over van een scherpe rand naar vrij zachte lijnen. Door het gebruik van deze vorm wordt er een antwoord geboden aan de vereisten van de omliggende stedelijke ruimte. Vanuit de belangrijkste toegangsweg ziet het gebouw eruit als een ronde toren terwijl de westgevel zich ontwikkelt tot een zig-zag-vorm welke zich continu verbreedt richting het open plein. Deze laatstgenoemde wordt gezien als een vitale publieke ruimte die aansluit op het station. Commerciële zones zijn gelegen in de kelder en op het eerste verdiep. De overige verdiepingen zijn ingevuld door middel van appartementen welke zowel georiënteerd zijn naar de stad alsook naar het binnenplein.





Verplaatsing van Universiteitsbibliotheek ⓬ naar St. Anthony Church ⓭ naar Volta Zentrum ⓮

Universiteitsbibliotheek 11 min

Ga in zuidelijke richting op Schönbeinstrasse naar Mittlere Strasse.
Sla rechtsaf naar de Mittlere Strasse.
Sla linksaf naar de Wintergasse.
Sla linksaf naar de Kannenfeldstrasse.

St. Anthony Church 9 min

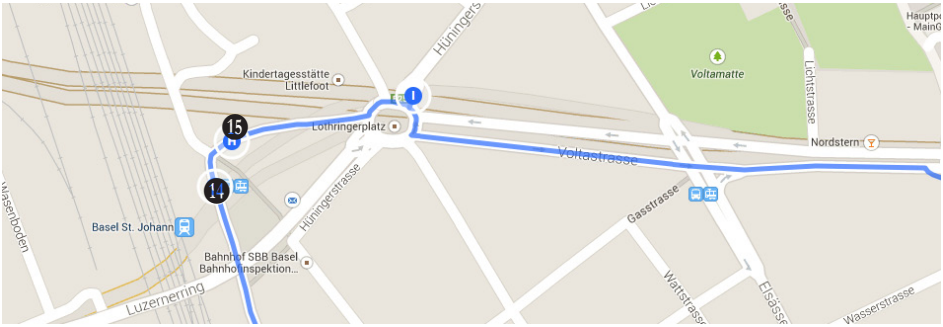
Ga in noordelijke richting op Kannenfeldstrasse naar Wintergasse.
Flauwe bocht naar rechts naar de Entenweidstrasse.
Ga rechtdoor op Vogesenplatz.

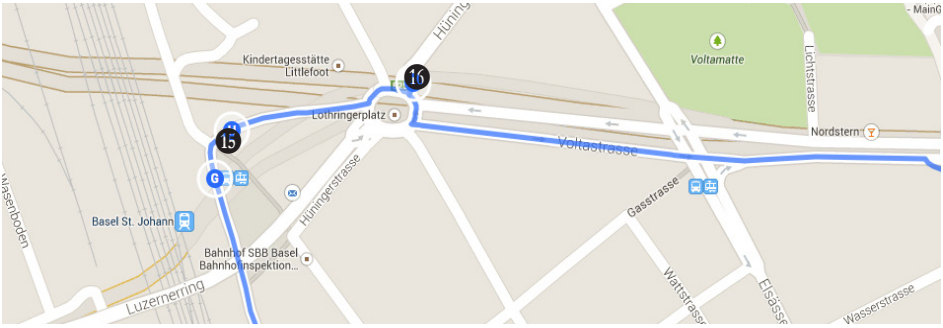
VOLTA WEST ⓯
bouwjaar 2010
Voltastrasse 104, Basel
Degelo Architekten

Het project Volta West markeert met zijn lichte kromming de voltooiing van de Voltastrasse alsook de overgang naar het treinstation. Het project gerealiseerd naar een ontwerp van Degelo Architekten maakt ook deel uit van een stedelijke renovatie en herontwikkeling waarin alle Volta-projecten kaderen. De gebogen bakstenen gevel wordt ingevuld met een uniform grid van raamopeningen welke op regelmatige basis wordt onderbroken door de afwisselende loggia's. Deze laatstgenoemden reflecteren de aanwezigheid van verscheidene types van woningen. Op de begane grond wordt de glazen ruimte ingevuld door middel van winkels, ateliers en kantoren. Het project definieert vervolgens ook nog een nieuwe binnenplaats welke dienst doet als een publiek toegankelijke groene ruimte.

VOLTA MITTE ⓰
bouwjaar 2010
Voltastrasse, Basel
Christ & Gantenbein

De Volta Mitte woningen en utiliteitsbouw sluiten het driehoekige blok tussen de Voltaplatz en Lothringerplatz in het noorden van Basel. In deze zone gaat de stedelijke woonwijk over in de industriële zone. Het project gerealiseerd naar een ontwerp van Christ & Gantenbein maakt deel uit van een stedelijke renovatie en herontwikkeling. Het volledige project werd opgevat en ontworpen als één groot huis waarbij de enorme lengte gebroken werd door een afwisseling te genereren tussen een terugliggende en vooruitstekende gevel. Omwille van deze ingreep krijgt het interieur een asymmetrische plattegrond. De kwaliteit van de appartementen is terug te vinden in de variërende diepte van het gebouw en de hierbij gediversifieerde ruimtelijke situaties. Elk appartement bevat een ruimte kamer die de straatzijde en de binnenplaats met elkaar verbindt en op deze manier een uitmuntend uitzicht creëert. Op het straatniveau kan men winkels en instellingen terugvinden welke dienst doen aan de omliggende buurt.





Verplaatsing van Volta Zentrum ⓮ naar Volta West ⓯ naar Volta Mitte ⓰

Volta Zentrum 2 min

Ga in noordelijke richting op Vogesenplatz naar Vogenstrasse/Voltastrasse.
Sla rechtsaf naar de Vogenstrasse/Voltastrasse.

Volta West 2 min

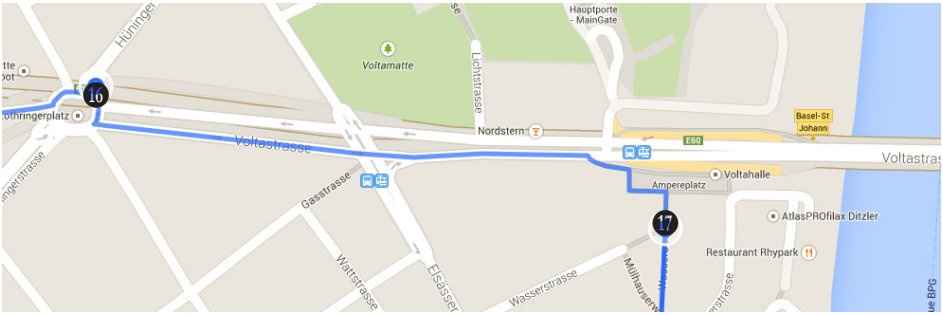
Ga in oostelijke richting op Vogenstrasse/Voltastrasse.
Neem op de rotonde de 3de afslag naar Hüningerstrasse.

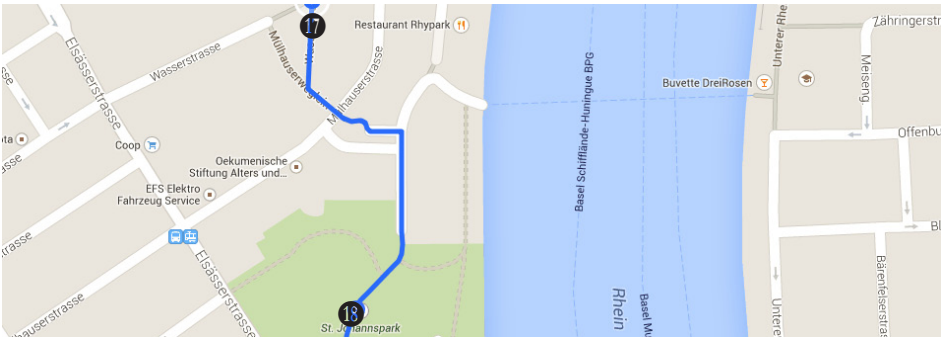
VOLTA SCHULHAUS ⓱
bouwjaar 2000
Wasserstrasse 40, Basel
Miller & Maranta

Toen in de Mülhauserstrasse een brandstofdepot werd gesloopt, bracht dit voor de omgeving nieuwe mogelijkheden met zich. Na verloop van tijd werd er een wedstrijd uitgeschreven voor het bouwen van een basisschool welke gewonnen werd door het architectenbureau Miller & Maranta. De voetafdruk van het gebouw werd bepaald door de afmetingen van de voormalige ondergrondse brandstoftanken. Deze leemte werd in de kelder ingevuld door het voorzien van een dubbele gymzaal waarboven een vier verdiepingen hoog gebouw kwam. De ontwerplogica waarmee dit gebouw vorm kreeg sloot zich aan bij de stedelijke condities: een compact volume waarbij vier binnenplaatsen zorgen voor voldoende natuurlijke lichtinval.

NEW PAVILION ST. JOHANNS-PARK ⓲
bouwjaar 2012
St. Johanns-Park 1, Basel
Burckhardt + Partner AG

Dit paviljoen aan de oever van de Rijn werd gerealiseerd naar een ontwerp van Burckhardt + Partner AG. Het herbergt een hele reeks aan activiteiten en vormt op deze manier ook het afspreekpunt bij uitstek in St. Johanns Park voor iedereen ongeacht zijn culturele afkomst. De eenvoud, verfijndheid en de transparantie van het ontwerp benadrukken de dominante aanwezigheid van het park en het rivierlandschap. Elke ruimte in het paviljoen is ontworpen met het oog op een maximale relatie met de omgeving. De verwevenheid met het omliggende park en de omgeving wordt dan ook gezocht in natuurlijke paden en doordachte toegangen van de stad naar het park. Een tip om even te vertoeven en te genieten van de mooie omgeving.





Verplaatsing van Volta Mitte ⓰ naar Volta Schulhaus ⓱ naar New Pavilion St. Johanns-Park ⓲

Volta Mitte 7 min

Ga in zuidelijke richting op Hüningerstrasse.
Neem op de rotonde de 2de afslag naar Voltastrasse/weg 320.
Flauwe bocht naar rechts naar de Ampereplatz.
Sla rechtsaf om op de Ampereplatz te blijven.
Sla rechtsaf naar de Wasserstrasse.

Volta Schulhaus 3 min

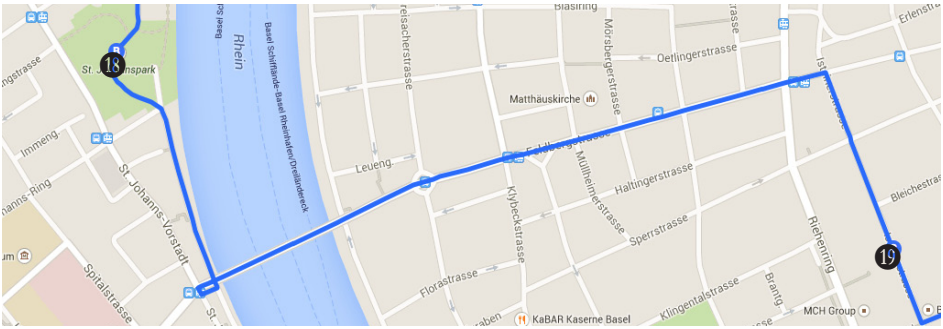
Ga in zuidelijke richting op Wasserstrasse naar Mülhauserweglein.
Sla linksaf naar de Mülhauserweglein.
Sla rechtsaf naar de Sankt Johanns-Parkweg.

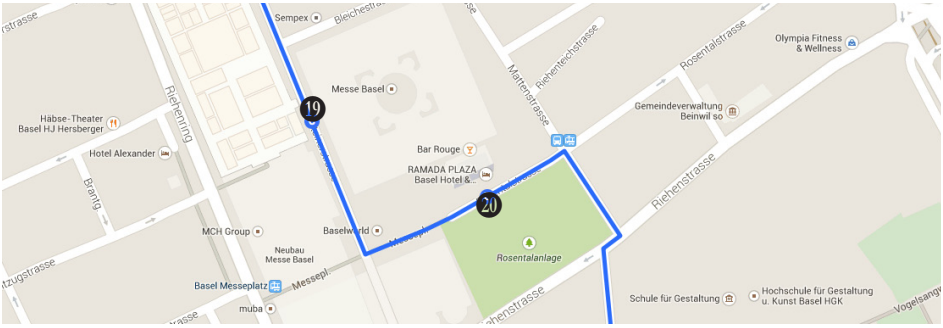
MESSE BASEL - NEW HALL ⑲
bouwjaar 2013
Messeplatz, Basel
Herzog & de Meuron

De nieuwe hall voor Messe Basel, vooral bekend vanwege zijn jaarlijkse Art Basel, omvat 50.000 m³ tentoonstellingsruimte die zich verspreidt over twee verdiepingen, elk 8 meter hoog. Herzog & de Meuron voegden nieuwe hallen toe aan de Messe, die aan de rand van het centrum ligt. Knooppunt is de Messeplatz, waar de tramhaltes zijn ondergebracht onder een Pantheon-achtig dak vervaardigd uit geweven metalen strips. Resultaat is een intiem plein voor zowel Messebezoekers als inwoners, dat het oude centrum verbindt met de nieuwe, uitgebreide Messe. Rekening houden met de omgeving van hun creaties lijkt niet de sterkste kant van het architectenbureau, maar hier weten Herzog & de Meuron toch een stedenbouwkundige brug te slaan tussen het oude en nieuwe Basel.

MESSETURM - BAR ROUGE ⑳
bouwjaar 2003
Messeplatz 10, Basel
Morger & Degelo

De Messeturm is met zijn hoogte van 105m het hoogste gebouw van Zwitserland. Zijn aanwezig is met andere woorden niet meer weg te denken uit het stadsbeeld van Bazel. Het project gerealiseerd naar een ontwerp van Morger & Degelo & Marquez huisvest niet alleen verschillende bedrijven en een hotel maar ook de bekende Bar Rouge. De Bar Rouge werd oorspronkelijk ontworpen voor de Expo.02 in Zwitserland in Yverdon-les-Bains. De bar stond er van mei 2002 tot oktober in datzelfde jaar. Uiteindelijk kreeg het ontwerp van de Bar Rouge een definitieve thuis op de 31ste verdieping in de Messeturm. Van hieruit kan je in combinatie met een heerlijke cocktail genieten van the skyline van Basel.





Verplaatsing van New Pavilion St. Johanns-Park ⓲ naar Messe Basel - New Hall ⓳ naar Messeturm - Bar Rouge ⓴

New Pavilion St. Johanns-Park 24 min

Ga in zuidwestelijke richting naar Sankt Johanns-Ring.
Flauwe bocht naar rechts naar de Sankt Johanns-Rheinweg.
Sla rechtsaf naar de Sankt Johanns-Vorstadt. Neem de trap.
Sla rechtsaf naar de Schanzenstrasse.
Weg vervolgen naar Johanniterbrücke.
Weg vervolgen naar Feldbergstrasse.
Sla rechtsaf naar de Isteinerstrasse.

Messe Basel - New Hall 3 min

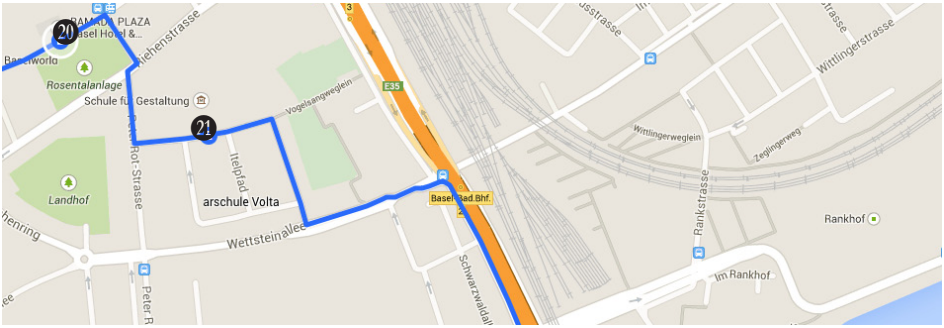
Ga in zuidelijke richting op Isteinerstrasse naar Messeplatz.
Sla linksaf naar de Messeplatz.
Weg vervolgen naar Rosentalstrasse.

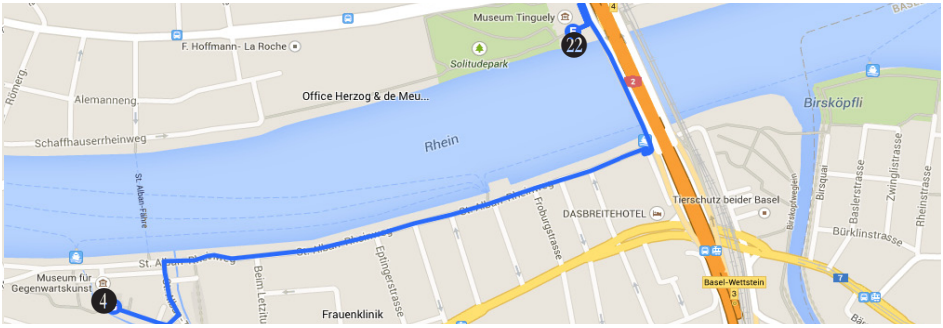
GENERAL TRADE SCHOOL ㉑
bouwjaar 1961
Vogelsangstrasse 15, Basel
Hermann Baur

Hermann Baur was de ontwerper van de oorspronkelijke General Trade School voltooid in 1961. De dag van vandaag huisvest het gebouw de Basel College of Art and Design + Industrial Trade School. Het project werd opgevat als vier gebouwen, gegroepeerd rond een centrale binnenplaats welke voorzien was van een Hans Arp beeldhouwwerk. Het is echter één van deze vier gebouwen, met name de Maurer Halle, welke de aandacht eist. Zowel de constructieve compositie van de ruwe betonnen muren aan de binnen- alsook buitenzijde spreken tot de verbeelding. Het is dan ook niet voor niets dat de General Trade School wordt beschouwd als één van de hoogtepunten van de laat jaren '50 architectuur in Basel.

MUSEUM TINGUELY ㉒
bouwjaar 1996
Paul Sacher-Anlage 1, Basel
Mario Botta

Museum Tinguely toont het werk van de Zwitserse kunstenaar Jean Tinguely (1925 – 1991). Tinguely groeide op in Basel en behoorde tot de Parijse avant-garde in de jaren '50 en '60. Hij stimuleerde een revolutie in de 'statische' kunstwereld met zijn kinetische kunstwerken. Het museum ligt in het Solitudepark op de rechter oever van de Rijn. Het museumgebouw is een ontwerp van de hand van de Zwitserse architect Mario Botta en werd in 1996 geopend. De permanente collective van het museum biedt een brede selectie van het werk van Tinguely uit alle fases van zijn leven: sculpturen, installaties en reliëfs. Daarnaast organiseert het museum een tentoonstelling gewijd aan zijn voorbeelden zoals Duchamp, Schwitters, Klein en andere hedendaagse kunstenaars. Zeker een bezoek waard.





Verplaatsing van Messeturm - Bar Rouge ⓴ naar General Trade School ㉑ naar Museum Tinguely ㉒ naar hostel ❹

Messeturm - Bar Rouge 5 min

Ga in noordoostelijke richting op Rosentalstrass naar Mattenstrasse.
Sla rechtsaf naar de Mattenstrasse.
Sla rechtsaf naar de Riehenstrasse.
Sla linksaf naar de Peter Rot-Strasse.
Sla linksaf naar de Vogelsangstrasse.

General Trade School 12 min

Ga in oostelijke richting op Vogelsangstrasse naar Itelpfad.
Sla rechtsaf naar de Kienbergstrasse.
Sla linksaf naar de Wettsteinallee.
Sla rechtsaf naar de Schwarzwaldstrasse.
Sla rechtsaf naar de Grenzachterstrasse.
Sla linksaf. Sla rechtsaf. Sla linksaf. Sla rechtsaf.

TIPS
– RESTAURANTS & BAR

RESTAURANT & BAR ONO ㉓
Leonhardsgraben 2, Basel
bouwjaar 2006-2007
HHF Architects
www.ono-lifestyle.ch

Ono Deli Café-Bar is een restaurant – bar gerealiseerd naar een ontwerp van HFF Architects. De ruimtelijkheid vormt een imaginaire reconstructie van de dubbel hoge ruimtes in het historische centrum van Basel. Het project werd in nauwe samenwerking met enerzijds monumentenzorg en anderzijds de restauranteigenaar uitgevoerd. Het uiteindelijke doel werd een uitnodigende en multifunctionele setting te creëren waarbij oud en nieuw hand in hand gaan.

NEW PAVILION ST. JOHANNS-PARK ⑱
St. Johanns-park 1, Basel
bouwjaar 2012
Burckhardt + Partners AG
www.johnnyparker.ch

GARDENPAVILION - KUNSTHALLE ❾
Steinenberg 7, Basel
bouwjaar 2011
Miller & Maranta
www.restaurant-kunsthalle.ch

BAR ROUGE ⑳
Messeplatz 10, Basel
bouwjaar 2000
Miller & Maranta
www.barrouge.ch

BAR ZUM KUSS ㉔
Elisabethenstrasse 59, Basel
bouwjaar 2011
Christ & Gantenbein
www.zumkuss.ch

Gelegen in de westhoek van het stadspark, tussen het treinstation SBB en het stadcentrum, bevindt zich één van de mooiste bars van Basel. Niet alleen het terras, maar ook het kleine gebouw op zich is een bezoek zeker vast waard. Het gebouw, een voormalig mortuarium met bijhorende kapel, werd in 2011 gerenoveerd en nieuw leven ingeblazen door het architectenduo Christ & Gantenbein in samenwerking met Vogt Landschaftsarchitekten. In het ontwerp werd de kapel omgevormd tot bar waardoor het park terug tot leven kwam. De ingang van de bar is georienteerd naar de stad. De centrale ruimte opent zich naar het park door middel van een zeer aanwezige ronde raamopening. Een leuk weetje is dat om besparingen door te voeren in het ontwerp, een dubbel ovaal raam werd vervangen door het huidige ronde raam.

VOLKSHAUS BASEL ❼
Rebgasse 12-14, Basel
bouwjaar 2012
Herzog & de Meuron
www.volkshaus-basel.ch

TIPS
– MEER ARCHITECTUUR IN BASEL

GALLERIES AND MUSEUMS

Swiss Architecture Museum ⑨
Swiss Architecture Museum
Steinenberg 7, Basel
www.sam-basel.org

Constructing text. Swiss Architecture under discussion
01.11.2014 - 22.02.2015. Men kan de huidig lopende tentoonstelling 'Constructing Tekst. Swiss Architecture under discussion' bezoeken. Hierin wordt het belang van het medium tekst voor architectuur aangehaald en besproken.

Museum of Contemporary Art ㉕
St. Alban - Rheinweg 58/60, Basel
bouwjaar 1980
Wilfrid & Katharina Steib
www.kunstmuseumbasel.ch

PUBLIC BUILDINGS

Theater ㉖
Theaterstrasse 7, Basel
bouwjaar 2002
Schwarz und Gutmann
www.theater-basel.ch

BIZ - Bank ㉗
Aeschenplatz 1, Basel
bouwjaar 1995
Mario Botta

Passerelle Im Bahnhof SBB ㉘
Centralbahnplatz / Güterstrasse, Basel
bouwjaar 2003
Cruz y Ortiz, Giraudi & Wettstein

De nieuwe loopbrug van het station is een gevolg van een architectuurwedstrijd welke de SBB in 1996 de wereld in gestuurd had. Zoals bij de meeste doorvoerstations had ook dit station in Basel te kampen met enerzijds een opsplitsing van de stad en anderzijds de onaantrekkelijke ondergrondse zones. Het uiteindelijk ontwerp diende oog te hebben voor zowel een aangename, functionele verbinding voor het toerisme alsook een waardige verbinding te genereren tussen beide stadsdelen. De nieuwe loopbrug naar een ontwerp van Ortiz, Giraudi & Wettstein werd uiteindelijk een brug met bovengrondse winkels, cafés en bijhorende diensten die zich uitstrekt over het volledige perron. Zo kan het station weer gezien worden als een toegangspoort tot de stad en ook als schakel tussen de verschillende delen. Het opgevouwen dak-landschap trekt de aandacht van iedere reiziger.

HEALTHCARE

Frauenklinik ㉙
Spitalstrasse 21, Basel
bouwjaar 2003
Silvia Gmür - Livio Vacchini Architekten

Rehab Basel ㉚
Im Burgerfelderhof 40, Basel
bouwjaar 2002
Herzog & de Meuron

PUBLIC SPACE

Robinson-Spielplatz VoltaMatte 31
Voltaplatz 4, Basel
bouwjaar 2013
TrinklerStulaPartner

Dit project betreft de vernieuwing en verfrissing van een Robinson speeltuin voor de omliggende wijk, aan de rand van een stadspark in de voormalige industriële arbeiderswijk St. Johann. Het 70-jaar oude park werd opgericht in 1938 maar is voor de bewoners en bezoekers sinds enige tijd niet meer aantrekkelijk. De bestaande Robinson speeltuin werd verplaatst naar het zuiden van de Voltastraat en hier volledig vernieuwd. De gelijkvloerse paviljoens bestaan uit een houtconstructie welke vervolgens afgewerkt werden doormiddel van platen uit cortenstaal. De keuze voor dit robuuste materiaal vormt een verwijzing naar de industriële geschiedenis welke de plaats met zich meedraagt.

COLLECTIVE HOUSING

Housing Schwarzpark 32
Gellerstrasse 135, Basel
bouwjaar 2004
Miller & Maranta

Basel had aan het einde van de vorige eeuw te kampen met een enorme stadsvlucht. Het investeerde sterk in de leefbaarheid van de stad, onder meer door de ondertunneling van een stedelijke autosnelweg. Boven de nieuwe tunnel voor het doorgaande verkeer kwam plaats vrij om het stadsweefsel te verdichten met nieuwe woningbouwprojecten. Naast Volta Mitte is ook Housing Schwarzpark hier een resultaat van. Het project omvat woningen in het Schwarzpark, een stadspark in het zuiden van de stad, die door de het Zwitserse architectenduo Miller & Maranta ontworpen werden. De parkwoningen bieden een alternatief voor het teruggetrokken wonen in de rand. Ze combineren de kwaliteit van het leven in de natuur met de voordelen van het wonen in de stad en leveren op die manier een bescheiden bijdrage om de stadsvlucht af te remmen.

Housing Südpark 33
Meret Oppenheim-Strasse 62, Basel
bouwjaar 2009
Herzog & de Meuron

OFFICES

Central Signal Box 34
Münchensteinerstrasse, Basel
bouwjaar 1999
Herzog & de Meuron

Central Signal Box is een seinhuis gelegen in de buurt van de Guterbahnhof Wolf. Hoe transformeer je een onopvallende structuur in een artistiek werk dat getuigt van industriële architectuur? Dat was onder meer de vraag waarmee het architectenduo Herzog & de Meuron te maken kregen in de ontwerpfase. De oplossing kan gevonden worden in het gebruik van de functionele eigenschappen van de toegepaste materialen. Zo werd de betonnen structuur bekleed met koper waardoor de buitenzijde een notie geeft wat er zich in het gebouw bevindt: elektronische regelapparatuur. Daarnaast werkt koper bovendien als een bliksemafleider. Het

ontwerp oogt als een gebeeldhouwd volume welke zijn inspiratie terug kan vinden in de dynamiek van het voorbijgaande treinverkeer.

Office Herzog & de Meuron 35
St. Johanns-Vorstadt 98, Basel
bouwjaar 2009
Herzog & de Meuron

SHOPS

Domus-Hau 36
Pflug gässlein 3, Basel
bouwjaar 1984
Diener & Diener

COLOFON

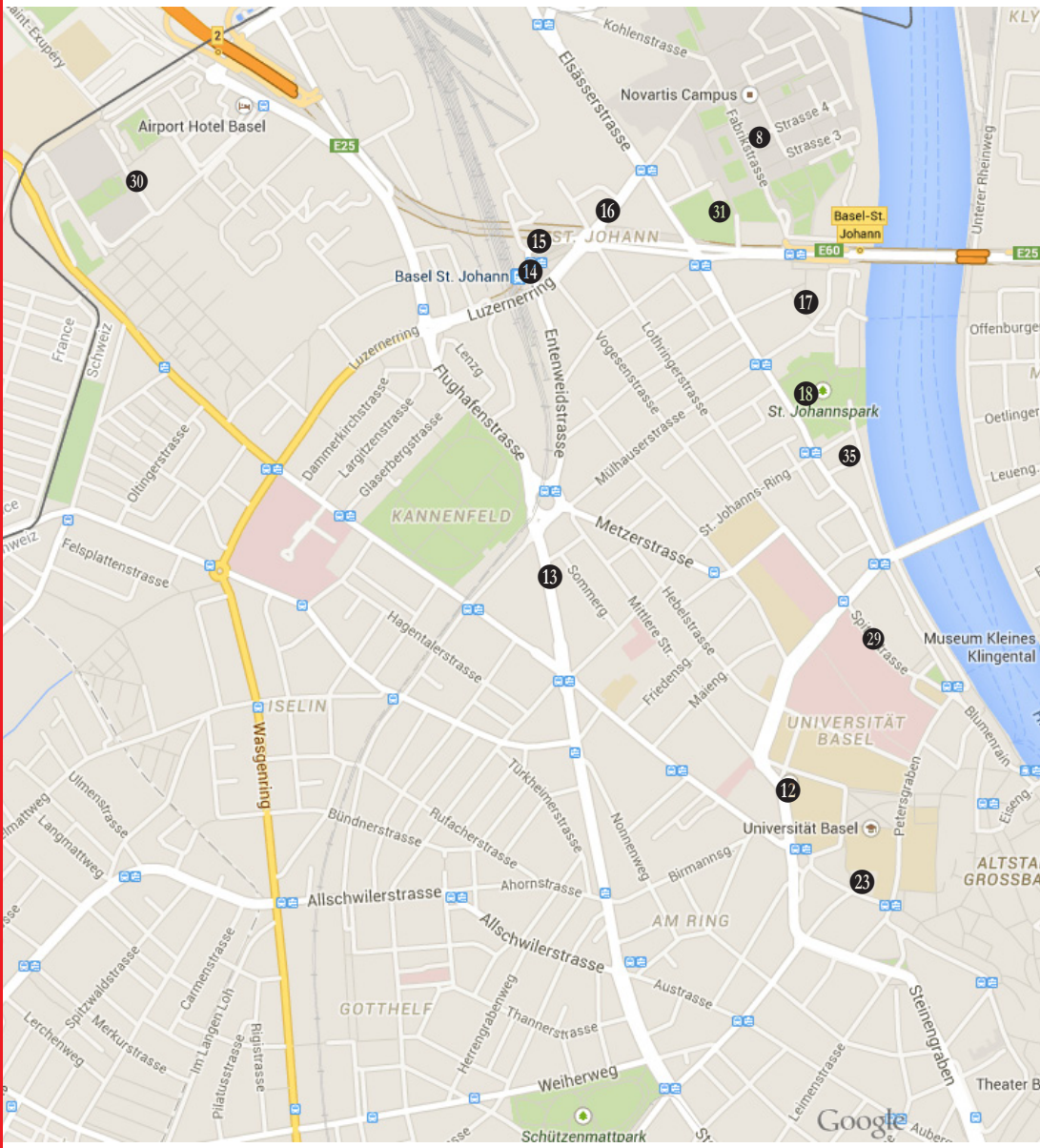
Productie
Michael Winters
Karolien de Ryckere
Iris Peeters

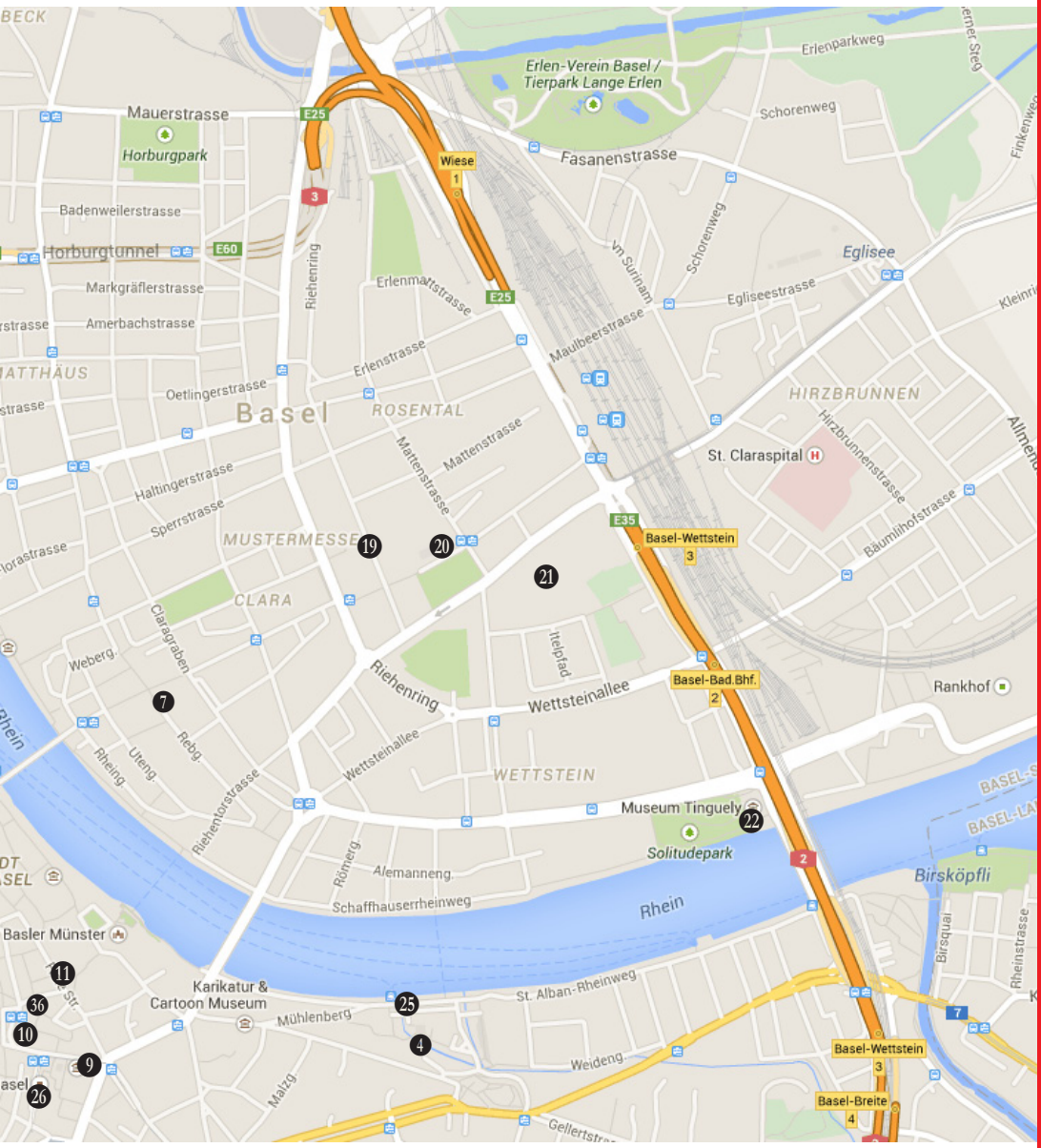
Eindredactie
Lieve Drooghmans,
Pianta

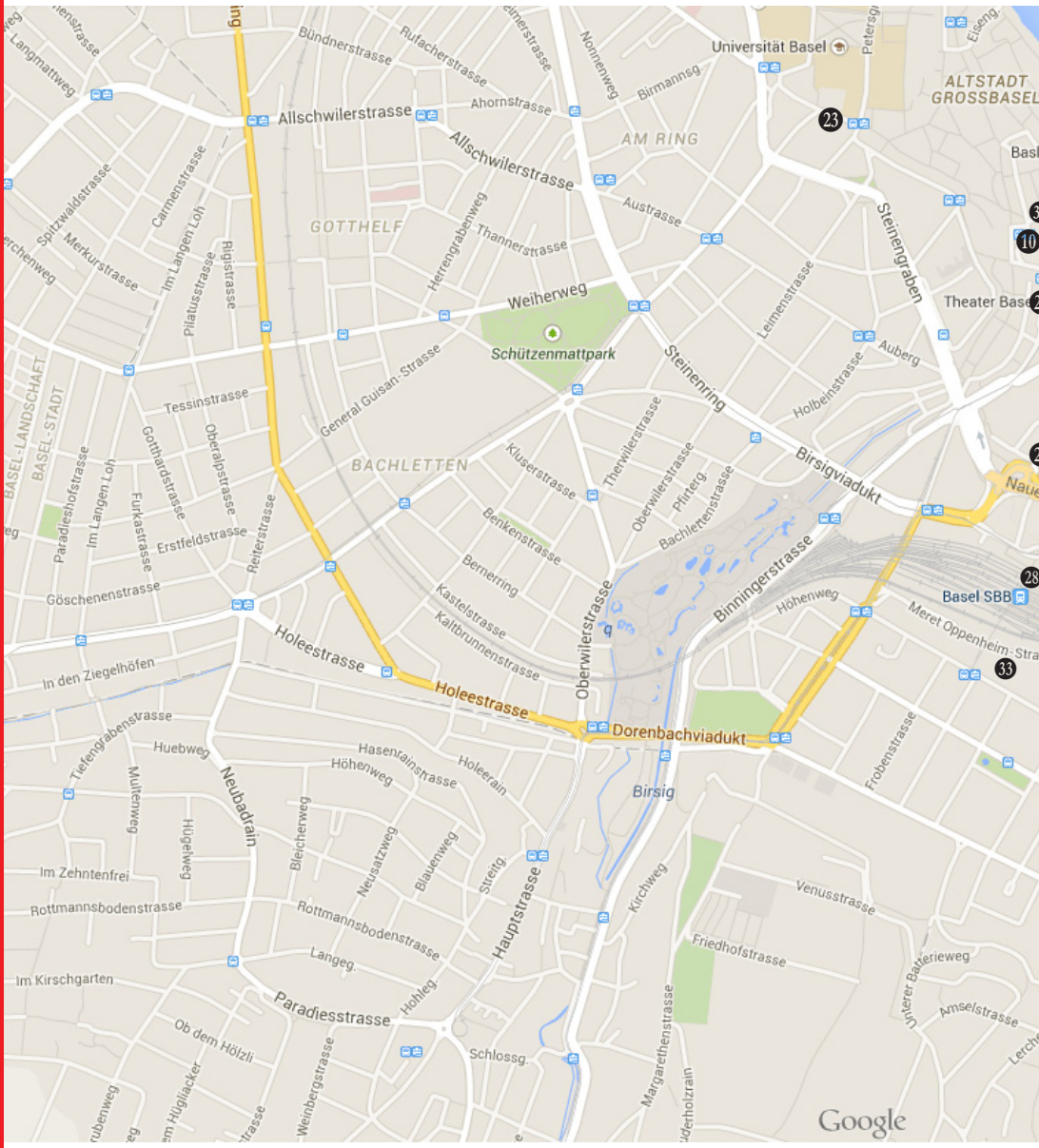
Vormgeving
Tim Willems,
Shakkei

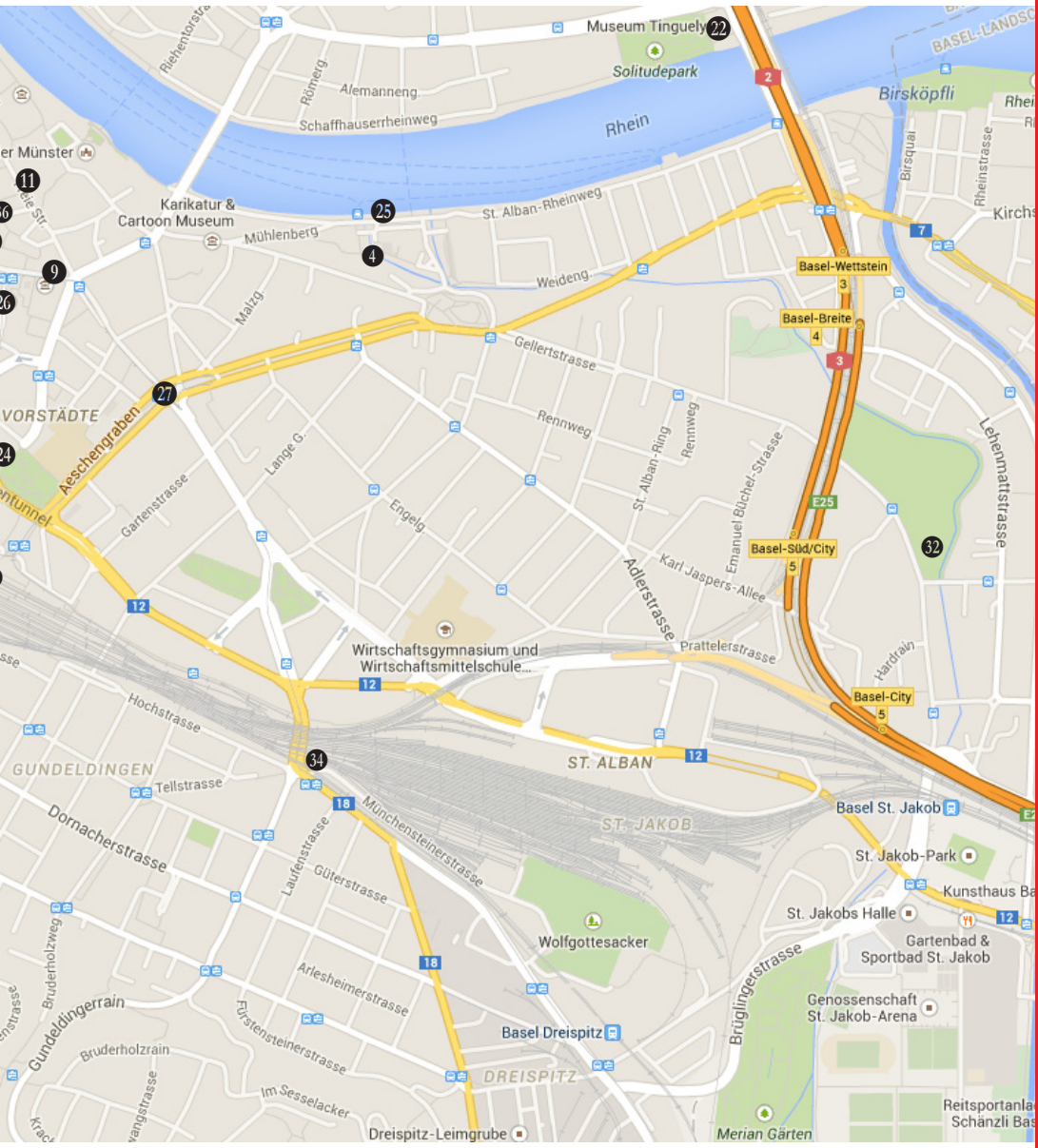
Oplage
65 exemplaren

Verantwoordelijke uitgever
Architectuurwijzer vzw
Postbus 80, 3500
Hasselt
+32 476/93.11.62


Airport Hotel Basel
E25
Kohlenstrasse
Elsässerstrasse
Novartis Campus
Fabrikstrasse
Strasse 4
Strasse 3
Unterer Rheinweg
Basel-St. Johann
E60
E25
ST. JOHANN
Basel St. Johann
Luzernerring
Entenweidstrasse
Lothringerstrasse
Vogesenstrasse
Mülhauserstrasse
St. Johannspark
St. Johanns-Ring
Offenburger
Oetlinger
Leueng.
France
Schweiz
Olingerstrasse
Dammerkirchstrasse
Largitzenstrasse
Glaserbergstrasse
Lenzg
Flughafenstrasse
KANNENFELD
Felsplattenstrasse
Metzerstrasse
Sommerg.
Mittlere Str.
Hebelstrasse
Friedensg.
Maieng.
Spitalstrasse
Museum Kleines Klingental
Hagentalerstrasse
ISELIN
Wasgenring
UNIVERSITÄT BASEL
Blumenrain
Ulmenstrasse
Langmattweg
Bündnerstrasse
Rufacherstrasse
Türkheimerstrasse
Nonnenweg
Birmannsg.
Universität Basel
Petersgraben
Eisengr.
ALTSTA GROSSBA
Ahornstrasse
Allschwilerstrasse
AM RING
Austrasse
Steinengraben
Spitzwaldstrasse
Carmenstrasse
Im Langen Loh
Merkurstrasse
Lerchenweg
Pilatusstrasse
Rigistrasse
GOTTHELF
Herrengrabenweg
Thannerstrasse
Weiherweg
Leimenstrasse
Theater B
Schützenmattpark
Google


Erlen-Verein Basel / Tierpark Lange Erlen
Erlenparkweg
Schorenweg
Mauerstrasse
Horburgpark
Wiese
Fasanenstrasse
Badenweilerstrasse
Horburgtunnel
Markgräflerstrasse
Amerbachstrasse
Riehenring
Erlenmattstrasse
Schorenweg
Eglisee
Egliseestrasse
Maulbeerstrasse
Erlenstrasse
Oetlingerstrasse
Basel
ROSENTAL
HIRZBRUNNEN
Hirzbrunnenstrasse
St. Claraspital
Mattenstrasse
Haltingerstrasse
Sperrstrasse
MUSTERMESSE
Basel-Wettstein
Bäumlihofstrasse
CLARA
Claragraben
Weberg
Riehenring
Wettsteinallee
Basel-Bad.Bhf.
Rankhof
Rebg
Uteng
Rheing
Riehenstrasse
WETTSTEIN
Museum Tinguely
Solitudepark
Röhrerg
Alemanneng
Schaffhauserrheinweg
Rhein
Birsköpfli
Basler Münster
Karikatur & Cartoon Museum
Mühlenberg
St. Alban-Rheinweg
Weideng
Basel-Wettstein
Basel-Breite
Malzg


Universität Basel
ALTSTADT GROSSBASEL
AM RING
GOTTHELF
BACHLETTEN
BASEL-LANDSCHAFT
BASEL-STADT
Allschwilerstrasse
Bündnerstrasse
Rufacherstrasse
Ahornstrasse
Nonnenweg
Birmannsg.
Austrasse
Steinengraben
Steinenring
Thannerstrasse
Herrengrabenweg
Weiherweg
Schützenmattpark
Leimenstrasse
Auberg
Holbeinstrasse
Theater Basel
Birsigviadukt
Thierwilerstrasse
Oberwilerstrasse
Pfirterg.
Bachlettenstrasse
Kluserstrasse
Benkenstrasse
Bernerring
Kastelstrasse
Kaltbrunnenstrasse
Binningerstrasse
Höhenweg
Basel SBB
Meret Oppenheim-Stra
Holeestrasse
Dorenbachviadukt
Oberwilerstrasse
Birsig
Hauptstrasse
Kirchweg
Venusstrasse
Friedhofstrasse
Unterer Batterieweg
Amselstrasse
Frobenstrasse
Margarethenstrasse
Schlossg.
Paradiesstrasse
Hohleg.
Langeg.
Rottmannsbodenstrasse
Im Zehntenfrei
Im Kirschgarten
Ob dem Hölzli
Weinbergstrasse
Neubadrain
Bleicherweg
Neusatzweg
Blauenweg
Streitg.
Holeerain
Hasenrainstrasse
Hügelweg
Huebweg
Tielengrabenstrasse
Multenweg
In den Ziegelhöfen
Göschenenstrasse
Erstfeldstrasse
Reiterstrasse
Furkastrasse
Gotthardstrasse
Oberalpstrasse
Tessinstrasse
General Guisan-Strasse
Paradieshofstrasse
Im Langen Loh
Pilatusstrasse
Rigistrasse
Carmenstrasse
Merkurstrasse
Spitzwaldstrasse
Langmattweg
Google


Museum Tinguely
Solitudepark
Rhein
Birsköpfli
Alemannenq
Schaffhauserrheinweg
Karikatur &
Cartoon Museum
Mühlenberg
St. Alban-Rheinweg
Weidenq
Basel-Wettstein
Basel-Breite
Gellertstrasse
Rennweg
Aeschengraben
Gartenstrasse
Engelq
Adlerstrasse
Karl Jaspers-Allee
Prattelerstrasse
Basel-Süd/City
Basel-City
Wirtschaftsgymnasium und
Wirtschaftsmittelschule...
Hochstrasse
GUNDELDINGEN
Tellstrasse
ST. ALBAN
ST. JAKOB
Basel St. Jakob
St. Jakob-Park
Dornacherstrasse
Münchensteinerstrasse
Güterstrasse
Laufenstrasse
Wolfgottesacker
St. Jakobs Halle
Gartenbad &
Sportbad St. Jakob
Arlesheimerstrasse
Gundeldingerrain
Bruderholzrain
Fürstensteinerstrasse
Basel Dreispitz
DREISPITZ
Brüglingerstrasse
Genossenschaft
St. Jakob-Arena
Im Sesselacker
Dreispitz-Leimgrube
Merian Gärten
Lehenmattstrasse
Birsquai
Rheinstrasse

VANDERSANDEN GROUP

Eternit

cantillana

vitra.

STONE & STYLE by EBEMA

DESSO The Floor is Yours